

こんぶくろ池通信

NPO 法人こんぶくろ池自然の森

Tel: 04-7132-8800

Fax: 04-7132-8806

Email: info@konbukuroike.com

URL: <http://www.konbukuroike.com>

2025 年 10 月

第 138 号

主な予定

10 月 19 日 (日)

10:00~12:00

きのこ観察会

ラコルタ縁日

柏にある“ヒミツの森”を知っているか！？2025

水上 陽誠

中野 裕子

10 月 19 日 (日)

柏の葉公園ウォーキングフ
ェスタ

2025 年 8 月 16 日 (土) に教育福祉会館ラコルタ柏 (以下「ラコル
タ柏」) にて開催された柏市社会福祉協議会主催の“ラコルタ縁日”
(昨年度から開催) に、こんぶくろ池自然の森として、昨年度に続き
出展参加しましたので、参加に至った経緯とともに開催結果について
報告します。

11 月 3 日 (月)

ワークショップ

<ラコルタ柏と縁日>

ラコルタ柏は「2021 年 4 月にリニューアルオープンした中央公民
館と総合福祉センターからなる複合施設 (ラコルタ柏ホームページ紹
介記事より)」であり、柏市役所及び柏市立図書館に隣接した施設に
なります。

11 月 22 日 (土)

柏歴史クラブ「柏の葉戦争
遺跡ガイドツアー」

<開催結果>

開催日時は 8 月 16 日 (土) 10 時から 15 時 (昨年度は 13 時から
16 時) までの 5 時間で、屋外は曇りのち晴れ、酷暑で蒸し暑い日とな
りました。社協からの速報によると、ラコルタ縁日の来場者総数は延
べ 700 名程度 (昨年度は 400 名弱) とのことでした。

11 月 29 日 (土)

TX トリップウォーク



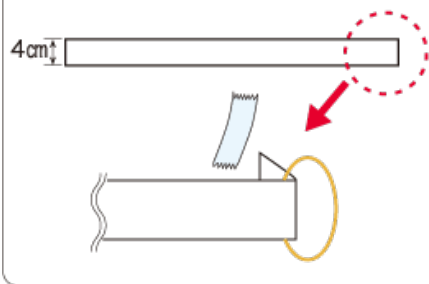
今回の縁日でこのこんぶくろ池としてのメインイベントは、「アートワークショップ『つくって・かぶろう！じぶんだけの触角』」になります。その内容についてお伝えします。

昆虫の「触角」に焦点を当てた本アートワークショップは、工作を通じて虫に興味を持ってもらい、こんぶくろ池自然博物公園の認知度を上げ、自然と親しむきっかけを作りたいという思いから企画しました。

触角は小さな器官ですが、感覚や情報収集、コミュニケーションを担うなど重要な役割を持っています。制作を通じて、楽しみながら自然の仕組みを学び、身近な環境の大切さや生物多様性の理解を深めることを目指しました。準備にあたっては、年齢や経験にかかわらず安全に取り組めるよう、素材選びや道具に留意しました。

準備

四切り画用紙を高さ 4 cm に切って、片方に輪ゴムをテープで留めておく



●材料（約 50 人分）

- ベース：画用紙
- 触角：カラーモール、ビニタイなど
- 飾り：折り紙、シール、リボン、スパンコールなど
- 道具：セロハンテープ、水性カラーマジックなど

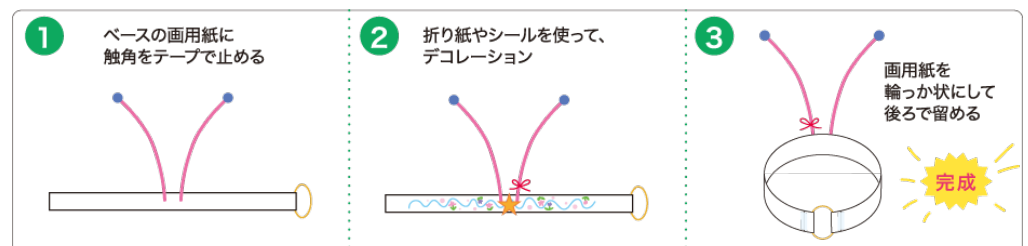
●準備

- 材料を購入、道具を準備する
- ベースを作る：四切り画用紙を高さ 4 cm に切って、片方に輪ゴムをテープで留めておく
- 触角のイメージ形状を作っておく（具体的にはカラーモールの先端に直径 1 cm デコレーションボールを接着した）
- 参考になるような完成モデルをいくつか作成
- 説明パネル（A3 サイズ 4 枚）を作成

●つくりかた

- ①ベースの画用紙に触角をテープで止める
- ②折り紙やシールを使って、自由にデコレーションする
- ③画用紙を輪っか状にして後ろで留めて、完成

つくりかた



参加者の年齢制限を設けなかったため、抱っこ赤ちゃんから大人まで幅広く参加してくれました。制作においても制約を設けなかったことで、思い思いに材料を使い、のびのびと自由に創作を楽しむ姿が見られました。完成した触角を嬉しそうに身につける様子は、微笑ましかったです。

一方で、参加者の年齢が低く、時間管理も出来ない状態でした。そのためやむを得ない部分もありましたが、本来は、昆虫標本や顕微鏡での観察を通じて触角の役割や形状に関心を持ち、その上で「自分にとって最適な触角とは」を考えながら制作に臨んでほしいと考えていました。

また、創作活動を学びにつなげる仕組みとして、作品の完成後にタイプ別の称号バッジシールを贈呈するというような工夫も有効だったのではと感じています。たとえば「仲間とグッドコミュニケーション」タイプ、「感度バツゲン」タイプ、「ふわふわフサフサ」タイプなどです。さらに、標本にも同様のタイプ別の目印を付けておけば、参加者がより親近感を持ち、学習意欲の向上につながったのではないかと、今振り返って感じています。



植物・昆虫・動物・人間は、同じ星で生きる仲間です。他者を理解し、思いやる心を育むことは、環境問題を含むさまざまな課題解決につながると信じています。こんぶくろ池がその一助となることを願ってやみません。

お盆休み中にもかかわらず、会場運営を担ってくださった方々、搬入にご協力くださった方、材料をご提供くださった方、来場くださった方、清掃を率先して行ってくくださった方、皆様のお力添えにより無事に終えることができました。心より感謝申し上げます。当初、私は「人間にも触角があれば便利なのに」と羨ましく思っていたましたが、本イベントを通して、人間は言葉で伝え合い、心で感じ合う力を持っているため、触角に代わるものを既に備えているのだと実感しました。

ヒマワリ（向日葵）考

橋本谷 弘司

ヒマワリは当園にはありませんが、原産地は北アメリカで高さが2～3mくらいまで成長し、夏から秋にかけて大きな黄色の花を咲かせます。

「向日葵は金の油を身にあびてゆらりと高し日のちひささよ」は歌人・前田夕暮の短歌で昭和初期の作品ですが、今も頭に残っているのは何か魅かれるものがあるからでしょうか。

ヒマワリの花は太陽の動く方向に首を回す不思議な花だといううわさがありましたが、植物学者・牧野富太郎は東に向って咲いている花はいつまでも東に向っており、西に向って咲いている花はいつまでも西向きになっていると書いています。

牧野富太郎著「植物一日一題」の解説で東京大学名誉教授の大場秀章は、牧野が西向きに咲くヒマワリもあると書いているのは観察の誤りではなく、おそらく日陰や軒下など何らかの障害物がある空間に植えられたヒマワリを観察したことに起因した結論だったにちがいない。もし南欧やコーカサスのヒマワリ畑のような何も遮るものがないところに植えたヒマワリを観察していたら、牧野はすべてが東向きに咲くとの結論を下したであろうと述べられています。

ヒマワリ畑と言うと、1970年のイタリア映画「ひまわり」が思い出されます。

終戦後、何年待っても戻らないイタリア兵の夫は、行方不明であるとの知らせが主人公の元に届きます。あきらめきれない主人公はひとりソ連に向うことに。愛しい夫の写真を手に方々探し歩きます。

地平線の彼方まで続くヒマワリ畑の根元には、イタリア兵、ロシア人捕虜や農民、スターリンに粛清された多くの人々が眠っている墓標が並ぶ丘まで案内した役人は「諦めた方が良いのでは」と言うが、主人公は「夫はここにいない」と言って拒絶する。その後もかすかな情報を頼りに探し回り、遂に夫を探し当てますが、戦争がもたらした悲劇の物語です。

このヒマワリ畑のロケ地は現在のウクライナです。ウクライナに一日も早い平和が訪れることを祈っています。



ヒマワリ（ネットより）



映画「ひまわり」のパフレットより

3月2日（日）こんぶくろ池保全活動報告会から こんぶくろ池自然博物公園の水環境 ～地下水位の相対的比較～

1 はじめに

生物多様性豊かな森に加え湧水を有する当園は市民の憩いの場となっており、さらに洪水時の治水機能、街中におけるクールアイランドの機能を期待される立地にある。

現在は公園北縁で雨水管の整備計画が進み、公園東及び南に隣接する道路の施工が進んでいる。当園の保全・調査にかかわる当NPOは水環境について調査を行い2020年度、2021年度にはアオコの発生と水質を、2022年度にはさらに管理棟前の井戸水の水質も調査し報告した。2023年度には、地金堀およびこんぶくろ池周辺に設置した観測井で地下水の絶対的水位および地下水の動向を調査し、さらに、こんぶくろ池と排水路水面の水位差を測定し報告した。

今年度は、管理棟南から北側排水路まで南西～北東方向の地下水面およびこんぶくろ池、排水路水面の相対的な水位を計測した。

2 方法

管理棟コンクリステップ上面を標高の基準点として図1内0～9までの範囲で測量を実施し、東京大学佐藤弘泰教授のご研究の一環として園内へ設置された各観測井水面までの値(cm)を2日間にわたり計測した。



図1 基準点と観測点

3 結果

各観測点における実測値と算出値から求めた基準点（管理棟コンクリスステップ上面）から各水面までの値(cm)を表1に示す。

	測量値A		測量値B	A-B		基準点 に対する 標高	観測井上端か ら水面 (cm)	基準点から水面 (cm)	観測点 (図1)
基準点	116.6	観測井0上端	51.1	65.5	観測井0上端標高	65.5	-364	-298.5	0
基準点	95.3	中継点1	247	-151.7	中継点1標高	-151.7			
中継点1	95	中継点2（三叉路）	104.6	-9.6	中継点2（三叉路）標高	-161.3			
中継点2（三叉路）	90	観測井3上端	-20.9	110.9	観測井3上端標高	-50.4	-270	-320.4	3
中継点2（三叉路）	90	切り株	143.8	-53.8	切り株標高	-215.1			
切り株	102	ベンチ左上	86.5	15.5	ベンチ左上標高	-199.6			
切り株	102	観測井4上端	121.4	-19.4	観測井4上端	-234.5	-91	-325.5	4(こんぶくろ池)
ベンチ左上	78.8	ハンノキ杭上端	58.6	20.2	ハンノキ杭上端標高	-179.4			
ハンノキ杭上端	6	観測井5上端	56.3	-50.3	観測井5上端標高	-229.7	-99.5	-329.2	5
ハンノキ杭上端	6	水路上	53	-47	水路上標高	-226.4			
水路上	84.6	観測井8	91.5	-6.9	観測井8標高	-233.3	-106	-339.3	8(排水路)
水路上	84.6	ポンプ板上	56	28.6	ポンプ板上標高	-197.8			
ポンプ板上	73.5	観測井9	111.1	-37.6	観測井9標高	-235.4	-76.3	-311.7	9

表1：実施日 2024年11月18日 11月25日

4 まとめ

4.1 南西から北東方向へ相対的に低くなる地下水位

管理棟から北側水路にかけて南西から北東へ向かうほど地下水位は相対的に低くなっていた。観測井0よりも北東にある観測井5の水面が30.7cm(329.2-298.5=30.7)低い（表1）。観測井0と観測井5は直線距離で約200m弱離れている。

「千葉県自然誌 本編2 千葉県の大地（平成9年）千葉県」には、こんぶくろ池やがんセンターを含む約700m四方の地図中に等高線・常総粘土層上面等高線・地下水位等高線を記した図が掲載されている（図2）。図によると地表面の海拔、難透水層である常総粘土層上面、地下水位がともに南西から北東方向へ傾斜しており、地下水流動方向として、東京大学柏キャンパスやがんセンターから、こんぶくろ池や弁天池の方へ向かう矢印が記されている。

今年度の調査結果では、地表面の標高と共に地下水面も南西から北東に向かって低くなる事が改めて示された。水は高所から低所へ移動するものであり、今回の結果から、現在も地下水が南西から北東方向へ移動していることが改めて示唆された。

また、2023年度の調査結果でも、地金堀周辺の観測井内に投入した食塩が概ね北の方向に移動する現象を捉えてい

る。2015年12月から2016年2月にかけてこんぶくろ池で実施されたみおぼえでは、池の南西から南にかけた護岸壁に7カ所の湧水口が確認できた。



図2 等高線、粘土層上面等高線、地下水位等高線他(「千葉県の大い」から引用)

4.2 こんぶくろ池と北側排水路水面の水位差

こんぶくろ池よりも北側排水路の水面が14.3cm($339.3 - 325 = 14.3$)低かった(表1)。

2023年度の調査でもこんぶくろ池と排水路水面の水位差を測定し、約2か月半の測定期間中こんぶくろ池水面よりも北側排水路水面が常に10cm～18cm低い値を示すことを確認している。

4.3 今後に向けて

今年度のデータから、南西から北東方向への地下水の移動が示唆された。この地下水の移動が、窪地である弁天池、こんぶくろ池、地金堀への湧出を支えていると考えられる。一方で、湧水量は数十年前より低下しているとの話が多方から

聞かれ、今後は気候変動や街の開発により地下水位の更なる低下が懸念される。

今年度は新たに観測井が設置され、測量を行って基準点に対する各地点の標高を求めたことにより、各観測井間の水位差を相対的に計測することができた。各観測点間でのモニタリングが可能な状態を得られたので、今後は必要に応じて水位の変動にも注目したい。

謝辞 2022 年度より東京大学佐藤弘泰教授からご指導いただいていることに感謝申し上げます。

担当者 石井尚登 上田真佐江（文責） 川瀬美幸